

Un antiguo nazi que se convirtió en...

# EL AMIGO DE TODOS



UNA PELÍCULA DOCUMENTAL DE  
JOSE ANTONIO QUIRÓS

“La vida es la continuación de la guerra,  
pero con otras armas” AUKE B. PATTIST

DIRECCIÓN JOSE ANTONIO QUIRÓS GUIÓN ELENA GIMÉNEZ BLAYA Y JOSE ANTONIO QUIRÓS JEFA DE PRODUCCIÓN LUCÍA VIJANDE  
PRODUCTOR ASOCIADO DANIEL GOLDMAN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA JOSEF F. MARÍN MONTAJE XAVI FORTINO MÚSICA ORIGINAL ANA VÁZQUEZ SILVA Y ALBERTO GARCÍA  
SONIDO DIRECTO TONI DE BENITO, EMILIO LÓPEZ ALEMÁN Y JAVIER CEBRIÁN SEGUNDO OPERADOR DAVID PANDO  
GRAFISMO Y POSTPRODUCCIÓN IRIS VILLAR SANCHO AUXILIAR DE DIRECCIÓN RODRIGO AGÜERIA VESTUARIO MAITE CAPÍN REGIDORA OLGA MENÉNDEZ  
TRADUCCIONES JON MARTIN VEEN SALAZAR Y ALICIA PÉREZ DOCUMENTACIÓN CARLOTA PÉREZ

UNA PRODUCCIÓN DE **EL NACEDON** Films

EN COPRODUCCIÓN  
CON

**rtve**

**RTPA**



**MANILA**  
FILMS

CON LA  
COLABORACIÓN DE

**MADRID**

CON EL  
APOYO DE



**DVD**



Un antiguo nazi que se convirtió en...

# EL AMIGO DE TODOS

*El amigo de todos* es un documental que rastrea la figura de Auke Bert Pattist, un nazi que perteneció a las Waffen SS y huyó a España después de la II Guerra Mundial hasta que se estableció en Asturias. Esta historia narrada en retrospectiva nace de los recuerdos de un niño fascinado por aquel hombre que frecuentaba el bar de sus padres. Ese niño, hoy adulto, se debate entre viejos periódicos, pruebas jurídicas y sospechas que difuminan la reconstrucción del nazi que hechizó su mirada infantil.



## FICHA TÉCNICA

**Dirección** Jose Antonio Quirós

**Guion** Elena Giménez Blaya y Jose Antonio Quirós  
(Con la Colaboración de Olga Menéndez)

**Fotografía** Josep F. Marín

**Op. de cámara** Josep F. Marín y David Pando

**Producción** Lucía Vijande

**Sonido** Toni de Benito

Festival  
Internacional  
de Cine de  
Gijón/Xixón  
ESBILLA

